

TOMMIE HARRIS GOSPEL TRIO

Sing Hallelujah – Praise the Lord!

Das Programm des Tommie Harris Gospel Trio steht ganz im Zeichen der traditionellen afro-amerikanischen Gospelmusik. Dieses Genre versteht es wie kaum ein anderes, Künstler und Publikum zu einer gemeinsam feiernden Gemeinschaft verschmelzen zu lassen. Bestens bekannte Solisten garantieren für die hohe musikalische Qualität des Programms:

TOMMIE HARRIS (voc)

Birmingham, Alabama (USA)



Tommie Harris wuchs in Alabama auf und begann seine musikalische Karriere bereits in jungen Jahren als Gospelsänger. Während seiner Schul- und Collegezeit spielte er in diversen (Marching) Bands. 1957 entdeckte der Saxophonist Yusef Lateef das Talent des jungen Schlagzeugers und nahm ihn prompt unter seine Fittiche.

Tommie kam in den frühen 70er Jahren nach Europa und machte Deutschland zu seiner neuen Heimat. 1987 wurde er in die Alabama Jazz Hall of Fame aufgenommen. Tommie hatte sowohl seine eigene Band, aber begleitete auch andere Musiker wie Gene "Mighty Flea" Conners, Ron Ringwood, Lindy Huppertsberg, etc.

Er saß am Schlagzeug in Luther Allison's letzter Live-Band und bei vielen international bekannten Musikern wie z. B. Jimmy Reed, Sam & Dave, Lillian Boutte, Heatwave, Big Jay McNeely, Al Copley, Red Holloway, Brother Jack McDuff und Chicago Bean.

CAROLINE MHLANGA (voc)

Südafrika/Deutschland



Caroline Mhlanga, Sängerin aus Passion, wuchs in einer rundum musikalischen Familie auf. Nicht nur der Vater Caroll Mhlanga, Organist verschiedener Bands, sondern auch ihr Onkel, der in Südafrika bekannte Gitarrist Louis Mhlanga, prägten frühzeitig ihre musikalische Entwicklung.

Sie zieht ihr Publikum mit ihrer warmen, ausdrucksstarken Stimme und ihrem kräftigen Soutimbre in Bann, sowohl in powervollen Songs, als auch in gefühlvollen Balladen. Ihren Erfolg verdankt die junge Sängerin mit den südafrikanischen Wurzeln nicht nur ihrer außerordentlichen Stimme, sondern ebenso ihrer beeindruckenden Bühnenpräsenz und ihrem natürlichen Charme,

mit denen sie sofort den "heißen Draht" zum Publikum findet.

HORST BERGMAYER (piano/voc)

Osnabrück, Deutschland



Horst Bergmeyer, Sänger, Pianist und Organist aus Osnabrück, gilt inzwischen als einer der gefragtesten Tastenspieler Deutschlands im Bereich Soul, Blues und Gospel. Seit 2000 hat er Jahr für Jahr zahlreiche Gigs absolviert und dabei namhafte internationale Künstler wie Sydney Youngblood, Ron Williams, Red Holloway, Larry Garner, Harriet Lewis uva. begleitet. 2001 gründete er die Band CRIMSON ALLEY, deren Engagements ihn nach Irland, Frankreich, Belgien, in die Schweiz und nach Portugal, Spanien, Italien, Marokko, Kuba und Mexiko führten.

Im Dezember 2010 erschien die erste CD des Horst Bergmeyer Duos mit dem Titel "YOUNG DAYS". Bergmeyer spielte als Studiomusiker zahlreiche CDs ein und arbeitet als Komponist. Daneben ist er seit 2010 als Dozent am Institut für Musik der Hochschule Osnabrück tätig.